

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

Оформлення тез та подача інформації про автора(-ів) здійснюється на основі **макета** (додаток-макет 1, додаток-макет 2)

- обсяг тез – 2 повні сторінки (з урахуванням списку використаних джерел);
- параметри сторінки: розмір А5; орієнтація – книжкова, усі береги – 20 мм;
- текст має бути виконаний в Microsoft Word 6.0 і вище для Windows та збережений у форматі *.doc або *.rtf;
- гарнітура – Times New Roman, кегель – 12 (використані джерела – 10); міжрядковий інтервал – 1,0; стиль – Normal; абзацний відступ – 1 см;
- у тексті допускається виділення напівжирним шрифтом або курсивом ключової термінології та основних положень доповіді;
- список використаних джерел (максимум 3) має бути оформлений відповідно до чинних стандартів (ДСТУ 8302:2015, APA style); російські джерела не дозволяються;
- посилання на джерела: напр., [1], або [2, с. 5–7];
- таблиці та рисунки не подаються;
- тези мають бути ретельно вичитані та відредаговані авторами;
- тези здобувачів вищої освіти надсилаються тільки після перевірки науковим керівником;
- для участі в роботі конференції секретарям секцій необхідно всі зібрані матеріали надіслати на адресу оргкомітету sizovax@gmail.com; в одному ворд-файлі тези доповіді з інформацією про учасника конференції; назва файлу має відповідати прізвищу та імені учасника конференції латиницею: напр., Drach_Olena.

**Тези, які не відповідають вимогам,
будуть відхилені!**

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДІ

СТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ УКРАЇНСЬКИХ КРАЄВИДІВ МАНЕ- КАЦА ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ СУЧАСНИХ КОНЦЕПЦІЙ ДИЗАЙН- ПРОЄКТУВАННЯ

Доцент Лариса Бутко
Доцент Віктор Осадчий

Кременчуцький національний університет
імені Михайла Остроградського

Сьогодні висуває багато питань до дизайну як художньо-проектної діяльності, що зумовила трансформацію простору в категорію вищого рівня, який поєднує функціонал, корисність з духовністю, естетикою. ... [...текст доповіді...].

Список використаних джерел:

1. Прусак В. Становлення та розвиток дизайн-освіти в Україні (кінець ХХ–початок ХХІ). *Вісник Львівської національної академії мистецтв*. 2017. Вип. 31. С. 71–82.
2. Ханко О. В. МАНЕ-КАЦ Мане Лазарович. *Енциклопедія сучасної України*. URL : <https://esu.com.ua/article-65672> (дата звернення: 21.09.2022).
3. Tang, Min, Weiping Hu, and Huan Zhang (2017) Creative self-efficacy from the Chinese perspective: Review of studies in mainland China, Hong Kong, Taiwan, and Singapore. *The Creative Self*. Рр. 37–57.

НАШІ КООРДИНАТИ

Факультет права, гуманітарних
і соціальних наук КрНУ:
вул. Університетська, 20,
м. Кременчук, 39600,
Полтавська обл., Україна

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

КРЕМЕНЧУЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ МИХАЙЛА ОСТРОГРАДСЬКОГО
Факультет права, гуманітарних і соціальних наук

БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «LICHFIELD DISTRICT CITY OF
SANCTUARY» (ВЕЛИКОБРИТАНІЯ)
ВИЩА ШКОЛА УПРАВЛІННЯ ОХОРОНОЮ ПРАЦІ В МІСТІ
КАТОВІЦЕ (ПОЛЬЩА)
ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ШАКАРІМА МІСТА СЕМЕЙ
(КАЗАХСТАН)
ІНСТИТУТ БЕЗПЕКИ ТА ІНФОРМАТИКИ КРАКІВСЬКОГО
ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ КОМІСІЇ
НАЦІОНАЛЬНОЇ ОСВІТИ У КРАКОВІ
(ПОЛЬЩА)
СВІТОВА АГЕНЦІЯ ПЕРЕДАЧІ ІНФОРМАЦІЇ
(США)
ЦЕНТР МІЖНАРОДНОЇ ПІДГОТОВКИ ТА ОСВІТИ
УНІВЕРСИТЕТУ ЛЕСТЕРА
(ВЕЛИКОБРИТАНІЯ)
ШКОЛА ПРАВА УНІВЕРСИТЕТУ ЛІБЕРТІ (США)
MAJOREL LLC (ГРУЗІЯ)



VIII МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ, ПРАВОВІ ТА
СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНІ ПРОБЛЕМИ
СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА»

25-26 листопада 2025 року
КРЕМЕНЧУК, Україна

ШАНОВНІ КОЛЕГИ !

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі VIII Міжнародної науково-практичної конференції «Психолого-педагогічні, правові та соціально-культурні проблеми сучасного суспільства», яка відбудеться **25–26 листопада 2025 року** на факультеті права, гуманітарних і соціальних наук Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського. До участі запрошуються фахівці у сфері теоретичної та практичної юриспруденції, педагогіки, психології, філології, інших гуманітарних і соціальних наук, культури та мистецтва, представники органів державної влади та місцевого самоврядування, здобувачі вищої освіти усіх рівнів.

МЕТА КОНФЕРЕНЦІЇ

обговорення актуальних правових, соціально-культурних та психолого-педагогічних проблем розвитку суспільства

Формат проведення конференції –
Online

Участь у конференції та публікація тез
безкоштовна

Кількість годин – 6 год. (0,2 ЄКТС)

Дедлайн прийняття публікацій –
10 листопада 2025 року

Програма та ідентифікатори будуть надіслані напередодні конференції. За результатами науково-практичного заходу учасники на електронну пошту отримають копію збірника матеріалів конференції у форматі «pdf» та сертифікати до 01.12.2025 р.

З повагою оргкомітет конференції

СЕКЦІЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

- 1. Культурно-мистецький процес: історія та сучасні вектори розвитку**
- 2. Психолого-педагогічні проблеми сучасного суспільства**
- 3. Філологія і соціальні комунікації**
- 4. Проблеми правореалізаційних процесів у зв'язку з інтеграцією України до Європейського Союзу**

Робочі мови: українська, англійська.

ПРОГРАМНИЙ КОМІТЕТ

Голова

Никифоров Володимир Валентинович – перший проректор КрНУ, д. б. н., професор

Члени комітету

Бучашвілі Хатуна – процесний менеджер відділу цифрової трансформації та безперервного вдосконалення процесів Majorel LLC (Грузія);

Кравчик Ельжбета – Директор Інституту філології Вищої школи управління охороною праці в місті Катовіце, доктор філософії (Польща);

Мантила Юрій – професор правознавства Школи права Університету Ліберті, доктор права (США);

Мартинишин Ярослав Миколайович – головний редактор "Socio-Cultural Management Journal", д.е.н., професор (Україна);

Осікович Жанна Михайлівна – професор Інституту безпеки та інформатики Педагогічного університету імені Комісії національної освіти у Кракові, Dr.Hab, професор (Польща);

Сатієва Шолпан Серікбосинівна – керівник Центру підвищення кваліфікації і перепідготовки кадрів НАТ «Університет імені Шакаріма міста Семей», к.психол.н., професор (Казахстан).

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Голова

Латишева Вікторія Володимирівна – декан факультету права, гуманітарних і соціальних наук КрНУ, к.ю.н., доцент

Заступники голови

Сізова Ксенія Леонідівна – завідувач кафедри лінгводидактики і журналістики КрНУ, д. філол.н., професор;

Перевознюк Вікторія Вадимівна – доцент кафедри ЛДЖ КрНУ, к. пед. н., доцент

Голови секцій

Маслак Володимир Іванович – завідувач кафедри гуманітарних наук, культури і мистецтва КрНУ, д. і. н., професор;

Літвінова Ольга Володимирівна – завідувач кафедри психології, педагогіки та філософії КрНУ, к. психол. н., доцент;

Артеменко Юлія Олександрівна – в. о. завідувача кафедри германської філології та перекладу, к. філол. н., доцент.

Скрипник Володимир Леонідович – завідувач кафедри фундаментальних і галузевих юридичних наук КрНУ, д.ю.н., професор.

Секретар організаційного комітету

Чижмак Анастасія Радомирівна – асистент кафедри ЛДЖ КрНУ

Секретарі секцій

«Культурно-мистецький процес: історія та сучасні вектори розвитку»

Федоренко Світлана Михайлівна

моб. 0667808503; e-mail: conferguman23@ukr.net

«Психолого-педагогічні проблеми сучасного суспільства»

Давидюк Світлана Георгіївна,

моб. 0965344394;

e-mail: svetadavidyuk809@gmail.com

«Філологія і соціальні комунікації»

Пономаренко Олена Олександрівна

моб. 0970630761; E-mail: ponomarenko155@ukr.net

«Проблеми правореалізаційних процесів у зв'язку з інтеграцією України до Європейського Союзу»

Васечко Людмила Олександрівна

моб. 0687507830; e-mail: lyudichkek@gmail.com